

# **(Ex)Ode**

26 juin 2025

Saison Culturelle

Théâtre musical

## **(Ex)Ode**

**Par la compagnie Zumbó**

### **COMPLET**

(Ex)Ode est un récit musical, une odysée passionnante qui nous fait voyager au fil de parcours pleins d'humanité. Matías Chebel a 28 ans lorsqu'il arrive en France en 2001. Il ne sait pas alors qu'il finira par s'y installer et, comme ses ancêtres avant lui, qu'il vivra l'expérience de l'exil.

Comédien et chanteur originaire d'Argentine, il est accompagné sur scène par deux musiciens multi-instrumentistes et vient nous livrer son histoire et celle de sa famille. Il retrace les périples de ses ancêtres et nous raconte, en sept langues chantées, ces vies, ces racines que chacun-e porte tout en se liant, s'accordant, vivant sa vie sur d'autres terres que celles de sa naissance.

La joie, l'humanité, la générosité et la richesse qui se dégagent de ces histoires portées par le talent et le charisme de Matías Chebel et de ses musiciens complices, nous embarquent dans un flot bouleversant et sincère d'émotions et de beauté.

Ce superbe trio présente une humanité vivante et généreuse, porteuse, malgré les difficultés du déracinement, de douceur et d'espoir.

**A partir de 12 ans**

**Durée :** 1h10

**Tarifs :** 2e catégorie de 8€ à 20€

**Texte, interprétation, mise en scène et vidéo :** Matías Chebel

**Piano, buzuq et percussions :** Elie Maalouf

**Saxophone, clarinette, flûte traversière, accordéon et percussions :** Marc Vorchin

**Vidéo :** Ragnar Chacín Solano

**Collaboration à la dramaturgie :** Frédérique Liebaut

**Coproduction :** Compagnie Zumbó et MBM

**Diffusion :** Les passionnés du Rêve

**Soutiens :** Centre National de la Musique, CG71, ville du Creusot, Marie-Françoise Dubois Meurice, Onze Plus, Phénix Festival, Nicole Trinquart et Les tréteaux de Lagnes.

**Spectacle recommandé par Oxfam-France et la LICRA**

- BILLETTERIE

□

■