## Le village des sourds

26 juin 2025

Saison Culturelle

Théâtre

À mi-chemin entre le conte et la fable politique, ce spectacle lumineux et poétique offre un regard éclairé sur le langage et nous rappelle le pouvoir des mots dans notre société.

Youma a 14 ans, elle est sourde et vit à Okionuk, un village isolé du cercle polaire arctique. Pour endurer l'hiver sans fin et vivre en harmonie, les habitantes ont développé un précieux et riche langage. Un jour, un marchand arrive et propose de vendre des objets prétendument indispensables contre des mots, qui ne pourront plus être prononcés. Peu à peu les biens s'accumulent tandis que le langage s'appauvrit. Les habitantes sont peu à peu privées de mots. La quiétude et l'équilibre du village sont bouleversés. Youma et Gurven, son grand-père, sont les seuls à avoir conservé une langue secrète : les signes. Parviendront-ils à rétablir l'harmonie entre les habitants?

La superbe mise en scène et la présence magnétique des comédiens font de ce spectacle une expérience théâtrale émouvante et profondément touchante.

## À partir de 12 ans

**Durée**: 1h20

**Tarifs** : 2e catégorie de 8€ à 20€

Texte: Léonore Confino

Mise en scène : Catherine Schaub

Avec : Jérôme Kircher et Ariana-Suelen Rivoire

Assistant mise en scène et traducteur LSF : Frédéric Baron

**Scénographie** : Emmanuel Clolus **Création lumière** : Thierry Morin

Création musicale et sonore : R. Jericho

**Costumes**: Julia Allegre

Interprète LSF: Frédéric Baron

**Production**: Compagnie Productions du Sillon

Directrice de production : Agnès Harel

Régie générale et adaptation lumière : Guillaume Michalska

**Régie son** : Jean Baptiste de Tonquédec

**Co-production** : Châteauvallon-Liberté, scène nationale, La Maison/Nevers scène conventionnée art et territoire, La Grande Scène du Chesnay-Rocquencourt, Le théâtre municipal Berthelot-Jean Guerrin, Ville de

Montreuil, Théâtre le Vallon de Landivisiau, 42 Production **Coréalisation** : Théâtre du Rond-Point – Salle Jean Tardieu

Spectacle inclusif, bilingue français/LSF, accessible au public sourd. Contactez le service culture pour vos réservations.

• BILLETTERIE