

L'odyssée TransAntarctic

22 juin 2026

Concert

L'Embarcadère

Ensemble Calliopée

Ce docu-concert nous plonge dans le récit de l'aventure extraordinaire vécue par les hommes qui s'embarquèrent en 1914 sur le voilier anglais Endurance, pour une exploration de l'Antarctique.

Le 8 août 1914, le capitaine Ernest Shackleton et vingt huit hommes d'équipage partent en direction de l'Antarctique, un continent alors largement inexploré. En février 1915, le bateau se retrouve bloqué dans les glaces et finit broyé en novembre. L'incroyable aventure ne fait que commencer. Shackleton, contre toute attente, parviendra, grâce à une détermination sans faille, à ramener l'ensemble de son équipage vivant en 1917. Le capitaine a minutieusement documenté cette odyssée, en tenant un journal de bord. L'un des équipiers, le photographe Frank Hurley, a ramené de cette expédition des centaines de clichés. À partir de ces éléments, une création visuelle a été imaginée. Elle est projetée sur grand écran et Charles Berling prête sa voix au récit diffusé en voix off.

La compositrice Graciane Finzi a écrit la musique interprétée en direct, en résonance avec la projection, par l'Ensemble Calliopée.

Les sept musiciens nous livrent une partition de musique contemporaine à la hauteur de cette grandiose épopée.

Tout public, tarifs : 2e catégorie, de 10 € à 23 €

Conception et écriture musicale : Graciane Finzi

Conception et direction artistique : Karine Lethiec

Création électroacoustique multicanal 3D : Diego Losa

Écriture du récit : Jacques Descorde – Compagnie des Docks

Création vidéo : Fanny Wilhelmine Derrier

Come-dien en voix off : Charles Berling

Ensemble Calliopée :

Violons : Christophe Giovaninetti et Claire Theobald

Alto et direction artistique : Karine Lethiec

Violoncelle : Florent Audibert

Contrebasse : Laurene Helstroffer-Durantel

Clarinete et clarinete basse : Carjez Gerretsen

Accordeon : Aude Giuliano

Co-production Ensemble Calliopée – Philharmonie de Paris – La Muse en circuit, Centre national de création musicale

Œuvre éditée aux Éditions Musicales Artchipel

■