

SAISON CULTURELLE · 2021 · 2022 · SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE

LA MUSIQUE CLASSIQUE

Avril - Mai - Juin 2022

« Chacun mérite d'être initié au plaisir de la musique »

Philippe Hui, chef d'orchestre



saintsebastien.fr



Saint-Sébastien
sur-Loire



Assister à un grand concert classique, observer l'envers du décor en voyant les musiciens travailler en répétition, partager ses coups de cœur de musique classique, vibrer peut-être pour la première fois à l'écoute de ce répertoire... autant de propositions faites en avril-mai pour partager cette musique avec le plus grand nombre.



AGENDA

CONCERT D'E-MIOL, dim. 3 avril.....	p. 7
CONCERT DE L'OH-N149, dim 24 avril.....	p. 7
P'TIT DÉJ MUSICAL, sam. 30 avril.....	p. 6
RÉPÉTITION OUVERTE AU PUBLIC, jeu. 5 mai.....	p. 5
CONCERT DE LA PHILHARMONIE DES DEUX MONDES, ven. 6 mai.....	p. 3
CONCERT PÉDAGOGIQUE ET ACTIONS CULTURELLES.....	p. 4
CONCERT DU SYMPHONIQUE DES BORDS DE LOIRE sam. 21 mai.....	p. 7
CONCERT DES ORCHESTRES, ven. 24 juin.....	p. 6

UN CONCERT LE 6 MAI À L'EMBARCADÈRE...

Philippe Hui et l'orchestre La Philharmonie des Deux Mondes se sont donné pour vocation de partager la musique classique avec le plus grand nombre.

C'est pourquoi dès l'automne 2021, des actions ont été mises en œuvre auprès des écoles élémentaires de la Ville et de certains élèves de l'École Municipale de Musique pour mener des projets communs.

CONCERT TOUT PUBLIC

LA PHILHARMONIE DES DEUX MONDES

1ère symphonie de Beethoven / 1er concerto en ré de Paganini

Direction Philippe Hui – Soliste Hugues Borsarello

Vendredi 6 mai – 20h – L'Embarcadère

Les concerts de la Philharmonie des Deux Mondes sont des voyages aux paysages contrastés. Les musiciens interprètent des oeuvres universellement connues ou bien certaines plus surprenantes ou ignorées, des grands compositeurs des siècles passés comme contemporains.

En ouverture du concert, la classe technique vocale et ensemble vocal de l'école municipale de musique s'associera à la Philharmonie des Deux Mondes pour interpréter **Die Meere de Brahms** et **La Barcarolle d'Offenbach**.

Durée 2 h, entracte inclus / Tarifs : de 8 à 20€

Billetterie au service culturel (02 40 80 86 05) et sur www.saintsebastien.fr

UN TEMPS DE DÉCOUVERTES ET D'ÉCHANGES

VOYAGE AVEC LES GRANDS MAÎTRES DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

P'tit déj musical - Rencontre

Samedi 30 avril – 10h15 – Médiathèque

Ce petit déjeuner musical placé sous le signe de la musique classique vous permettra d'écouter des extraits du répertoire de Ludwig van Beethoven et Niccolò Paganini, les deux compositeurs dont les œuvres seront interprétées le 6 mai par La Philharmonie Des Deux Mondes. Cette rencontre autour d'un café et de croissants est proposée par les bibliothécaires de la médiathèque et animée par Pascal Massiot, animateur et chroniqueur.



Durée 1h 30 / Gratuit – Entrée libre / Renseignement auprès de la Médiathèque

...ET DES ACTIONS CULTURELLES

CONCERT PÉDAGOGIQUE POUR LES ÉLÈVES

LA 1^{RE} SYMPHONIE DE BEETHOVEN

Vendredi 6 mai – 14 h 30 – L’Embarcadère

14 classes de CM1 et CM2 de toutes les écoles de la Ville assisteront à ce concert commenté. Ils découvriront l’orchestre, les différents instruments qui le composent et la 1^{ère} symphonie de Beethoven.

Pour préparer ce concert, Philippe Hui a rencontré tous les élèves lors de visites dans les écoles au mois de mars. Il leur a expliqué son métier, la composition de l’orchestre et leur a parlé de l’oeuvre qui sera interprétée.

Les élèves seront impliqués dans le programme, puisqu’ils interpréteront, accompagnés par l’orchestre **La Vidjiamé d’Etienne Perruchon** (extrait de Dogora), un chant qu’ils ont préparé avec leurs professeurs pour conclure le concert.

À l’École Municipale de Musique

Les classes «chant adulte, technique et culture vocale» ont préparé avec leurs professeurs en collaboration avec Philippe Hui, un programme d’ouverture du concert et interpréteront **Die Meere de Brahms** et **La Barcarolle d’Offenbach**.

PHILIPPE HUI

Après des études de piano et d’alto, Philippe HUI intègre le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il obtient un 1^{er} prix de Direction d’Orchestre qu’il complète avec un Diplôme d’Ingénieur des Métiers du Son. Chef d’orchestre éclectique, il dirige aussi bien le concert symphonique, que le Ballet, l’Opéra ou l’Opérette. Après avoir été l’assistant de James Conlon, directeur musical de l’Opéra de Paris, il a régulièrement dirigé l’Orchestre National de l’Opéra de Paris dans de nombreux opéras et ballets : Orphée et Eurydice, Le Barbier de Séville, Paquita, la Sylphide... Artiste international, il a été invité par de nombreuses autres scènes et festivals en France et à l’étranger. Il y dirige des ouvrages variés : Le Sacre du Printemps, La Veuve Joyeuse, Casse-Noisette, Carmen... Il est aujourd’hui le Directeur musical de La Philharmonie des Deux Mondes, orchestre symphonique en Loire-Atlantique, qu’il a créé en 2013.



HUGUES BORSARELLO

Après ses études au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, il entre à 20 ans comme supersoliste à l’Orchestre Métropolitain de Lisbonne. Il poursuit pendant dix ans cette expérience orchestrale avant de décider de se consacrer plus amplement à ses projets.

Ceci l’amène à se produire dans différents festivals comme la Folle Journée de Nantes, le festival du Périgord Noir... ainsi qu’à l’étranger. Ces expériences lui permettent de partager la scène avec entre autres François-René Duchâble, Gérard Caussé, Gautier Capuçon et Alexander Markov.



RÉPÉTITION OUVERTE AU PUBLIC

Judi 5 mai - 20h - L’Embarcadère

Vous souhaitez assister à une répétition d’orchestre philharmonique ? Découvrir l’envers du décor ? Voir comment travaillent les musiciens professionnels à la veille d’un grand concert ?

Vous êtes exceptionnellement invités à ce moment d’ultime travail avant le grand jour.

Gratuit / Accès libre sans réservation dans la limite des places disponibles

Renseignements auprès du service culturel

LA PHILHARMONIE DES DEUX MONDES

La Philharmonie des Deux Mondes est un orchestre d’une quarantaine de musiciens des Pays de la Loire.

Passionnés, ce sont des musiciens professionnels, professeurs de musique ou jeunes talents de demain. Ils portent la musique classique à la rencontre des publics qui en sont parfois très éloignés.



UN CONCERT D'ÉLÈVES



GRAND CONCERT DES ORCHESTRES

Par les élèves de l'École de Musique
Vendredi 24 juin – 20h – L'Embarcadère
L'école de musique vous propose de découvrir ses plus grands ensembles instrumentaux, ses orchestres, ses groupes représentatifs de toutes les familles d'instruments. Un grand nombre de musiciens seront sur scène pour vous interpréter leur répertoire. Une belle soirée pour clore l'année !
Durée 1h30 / Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles

DES CONCERTS PAR LES ORCHESTRES ASSOCIATIFS SÉBASTIENNAIS



VICTOIRES À LA COUR D'ANGLE- TERRE

Par l'ensemble instrumental et vocal
E-miol

Dimanche 3 avril - 17 h
Église Saint-Jean

Au programme : deux œuvres jubilatoires de G.F. Handel sur le thème Victoires à la cour d'Angleterre : Music for the Royal Fireworks pour orchestre, et le Te Deum for the Victory of Dettingen. Le caractère festif et majestueux de cette œuvre pour chœur et orchestre alterne avec des moments de recueillement et de fervente piété. Elle met particulièrement en valeur les voix des chanteurs, d'une part, les cuivres et bois (trompettes, cors, hautbois, bassons) d'autre part, sans oublier l'ensemble des cordes.

Direction : **Damien Brun.**

Tarifs : 10 €, réduit : 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans

Réservations sur www.e-miol.fr/reservez-vos-places



ÉPOPÉES MÉDIÉVALES

Par l'Orchestre d'Harmonie OH-N149

Dimanche 24 avril - 15 h

École de musique de Carquefou

Quelques mois après leur concert à l'ESCALL l'orchestre sébastienais rejoue ses Épopées médiévales à l'École de musique de Carquefou. Sous la direction de **Francis Vantomme**, l'OH-N149 vous invite à partir à la rencontre de Robin des bois et son arc légendaire ainsi que Jeanne d'Arc la pucelle d'Orléans. Plongez aussi dans l'univers fictionnel du Seigneur des anneaux et de Game of Thrones avec ses personnalités légendaires !

Tarifs : adultes 10 €, 12/18 ans 8 €, moins de 12 ans gratuit

Réservation au 07 80 40 03 19 ou reservation@ohn149.fr



CONCERT SYMPHONIQUE

Par le Symphonique des bords de Loire

Samedi 21 mai - 20 h

Église du Bourg

L'Orchestre symphonique des bords de Loire s'est créé en 2021. Composé de 45 musiciens instrumentistes, amateurs et professionnels de toute la région, cet orchestre répète un samedi par mois à la Maison des Associations. Réunis sous la baguette de **Thierry Bréhu**, ténor et chef d'orchestre, ils donneront leur tout premier concert ce 21 mai.

Au programme, la magnifique Symphonie en fa mineur de Johannes Wenzeslaus Kalliwoda et les suites n°1 et n°2 Peer Gynt d'Edvard Grieg.

Entrée et participation libres /

Infos : [Facebook](https://www.facebook.com/lesymphoniquedesbordsdeloire) [Le Symphonique des Bords de Loire](https://www.facebook.com/lesymphoniquedesbordsdeloire)

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Service Action Culturelle

Villa du Lézard
3, rue du Général Duez
02 40 80 86 05

Médiathèque

Rue Jean Macé
02 40 80 86 20

L'Embarcadère

Salle de spectacle située dans le complexe Cinéville
Rue Marie Curie

Église Saint-Jean

29 rue Élixa Mercoeur

Église du bourg

Place de l'Église

École Municipale de Musique de Carquefou

Les Renaudières, Carquefou

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR
www.saintsebastien.fr

saintsebastien.fr



Saint-Sébastien
sur-Loire